

第2回

# 日本のこころ 箏のしらべ

2021年 11月7日(日)

開場：13：30 開演：14：00

クリエート浜松 ホール

## 入場無料

コロナ感染防止対策のため、入場者数を制限して開催いたします。入場には、整理券が必要です。ご希望の方はホームページお問い合わせフォームより、またはお電話でお申し込みください。

ホームページ：<https://hamajy.com>  
(090-1622-4167 吉田)

## プログラム

♪ ジブリメドレー

♪ もみじ

♪ こきりこ・北海盆唄

♪ 小鳥の歌

♪ 五十鈴川

♪ つぼどのファンタジア

～遠州地方のわらべうたより～ (委嘱初演)

出演：浜松ジュニア・ユース邦楽合奏団

特別出演：簗田弘大(指揮・三味線)

賛助出演：柿本春香(リコーダー)

主催：浜松ジュニア・ユース邦楽合奏団

後援：浜松市 浜松市教育委員会 NPO法人浜松生涯学習音楽協議会  
(公財)浜松市文化振興財団 静岡新聞社・静岡放送

協力：浜松箏曲研究会

舞台スタッフ：(株)足立楽器店 尚雅堂 吉田屋琴三味線店

お問い合わせ

 **浜松ジュニア・ユース邦楽合奏団**  
TEL.053-(473)-9732

公益財団法人静岡県西部しんきん地域振興財団助成事業

本公演は、コロナウイルス感染防止対策を十分に講じた上で開催いたします。入場される方は、マスクの着用および手指の消毒にご協力ください。発熱または体調に不安のある方は、ご来場をお控えください。今後のコロナウイルス感染の状況により、内容を変更、または中止することもございます。事前にホームページでご確認ください。

# PROFILE

## プロフィール

### 特別出演 簀田弘大

作曲・三味線演奏家

東京藝術大学(音楽学部邦楽科長唄三味線専攻)卒業。

日本音楽集団、和楽団 煌、アンサンブル室町、長唄東音会、勢会所属。

長唄協会会員。簀田弘大三味線教室主催。

昭和音楽大学、国立音楽院、新潟市ジュニア邦楽教室、和楽の会三味線クラス、水曜和楽、銀座芦野サロン、はいから和楽器教室にて三味線指導。

舞台にとどまらず、TV、映画、演劇、CMなどに音楽制作・演奏で携わり、2017年World Baseball Classics開幕式では、邦楽の新しい可能性を世界に示した。

P.マスカーニ作曲 歌劇「イリス」(指揮/演出 井上 道義)に出演。

東京都交響楽団コンサートマスター ニキティン・グレブ氏とバイオリン、三味線の曲にて共演。

古典から現代、作曲活動また音楽教育まで幅広く活動が続いている。

フランス・パリ、タイ、バングラデシュ、韓国、ウィーン、ポーランド、モンゴル、ロシア、ハワイ、ベルギー等での海外演奏など、国内外で活動。

ホームページ <http://kohdaiminodashamis.wixsite.com/minoda-kohdai>

ブログ <http://fine.ap.teacup.com/shamisenist/>



### 賛助出演 笛のおねえさんharuka\* (柿本春香)

浜松市富塚町出身、磐田市在住。

小学生からリコーダー奏者長瀬正典氏に師事し、日本リコーダーコンテスト連続出場。

高校在学中に独奏部門にて金賞の中の最高位である花村賞を受賞。

静岡県立浜松工業高等学校卒業後、現Tokuryudo徳永隆二氏の下でリコーダーの設計、製作に携わる。

現在は「笛のおねえさん」として小学校での外部講師や、教員向けの講習も行う。更に、大人のためのリコーダーアンサンブルとして「うたぶえオーケストラ」を磐田市、掛川市、静岡市で主宰・指導を行う。

自身の経歴を生かし「夢をかなえること」に関する講演や、「リコーダーduoフエニホン」「ヒークフック」などユニットでも音楽鑑賞教室等の活動を行っている。ジュニアオーケストラ浜松9期生。

出演経歴

- ・SBSテレビ静岡放送 「イブアイしずおか」「THE NEXT」
- ・静岡第一テレビ 「まるごと」「ずん飯尾のペコリーノ」
- ・東京FM 「HONDA SMILE MISSION」
- ・SBSラジオ「上田明子のGoing My West」「聴くディラン」「Radio\*East」
- ・K-mix 「モーニングラジラ」
- ・広報いわた 「きらり磐田人」
- ・浜松ケーブルテレビ「遠州輝くヒト」
- ・季刊リコーダー記事連載、CDナレーションetc…



### 出演 浜松ジュニア・ユース邦楽合奏団

団員募集中

「音楽都市・浜松」市制100周年を機に、次代を担う青少年による邦楽合奏団として2011年に結成されました。生涯学習音楽指導員の指導のもと、小学校2年生以上の青少年が浜松市立高校誠玲館を会場に月2回合奏練習をしています。箏の演奏だけでなく、幅広い日本文化の体験や異世代間の交流を通して心が元気になる活動を目指しています。他都市の邦楽合奏団との交流や遠州地方のわらべうたを箏の演奏で伝承する活動も継続しています。



「音楽都市・浜松」市制100周年を機に、次代を担う青少年により結成された邦楽合奏団

で、今年結成10周年を迎えました。市内の小学校2年生から高校生までのジュニア団員と大学生以上のユース団員が、浜松市立高等学校浜誠玲館で月2回合奏練習をしています。生涯学習音楽指導員が講師を務め、音楽の基本、箏の演奏技術を学だけではなく、幅広い音楽に触れながら日本音楽を楽しめるよう練習プログラムが生まれ、日本文化の体験や異世代間の交流を通して、心が元気になる活動を目指しています。

また、失われかけている「遠州地方のわらべうた」を箏の演奏で伝承する試みに挑戦し、音楽都市浜松の郷土の音楽を音楽を大事に、日本の伝統音楽を次代に伝承する活動を継続していきます。

中高生は部活と両立しながら、ユース団員は仕事や家庭を持ち、子育てをしながらも箏の音楽を楽しんでいます。市内の色々なコンサートに出演させていただきだけでなく、他都市の邦楽合奏団との交流も実現しました。今後も皆様に箏の音色を聴いていただけるよう、練習に励みます。

ここ、「音楽都市・浜松」から日本音楽の「伝統と革新」を世界に向けて発信していくことが、目標です。

静岡県文化財団 ふじのくに文化プログラム推進事業助成